2025年9月1日改訂

CLUB QUATTRO

広島クラブクアトロ使用規定

料金システム

基本会場使用料

区分	単位	料金【税込】
月曜～金曜	全日（10:00～23:00）	660,000円（税抜価格600,000円）
土・日・祝日	全日（10:00～23:00）	770,000円（税抜価格700,000円）

*基本使用料には、舞台・音響・照明の基本設備使用料と音響・照明各1名の立会い人件費が含まれます。
会場側に音響・照明オペレートをご依頼される場合は、別途下記に記載の技術人件費をいただきます。
*来場されるお客様から、入場時にドリンク代¥600(@1名/税込)を別途いただきます。
*使用時間には、搬入出、会場準備、仕込、撤去、リハーサル、及び会場の原状復帰等の時間も含まれます。
*基本的に1日1回公演となりますが、1日2回公演の場合、会場費は1回公演金額×1.5となります。
*上記時間帯以外の使用に関しては、申し込み時にご相談ください。
*万一、上記終了時間を越えた場合は、スタッフ帰宅タクシー代等の発生経費を実費でいただきます。

技術人件費

区分		単位	料金【税込】
音響	メインオペレーター	1名/1日	33,000円（税抜30,000円）
	モニターオペレーター	1名/1日	33,000円（税抜30,000円）
	回線取りまとめ料	※複数バンド出演イベントの場合	16,500円（税抜15,000円）
照明	メインオペレーター	1名/1日	33,000円（税抜30,000円）
	ピンオペレーター	1名/1日	33,000円（税抜30,000円）

*会場側に音響・照明オペレート、および音響回線取りまとめをご依頼される場合は、公演日の2週間前までにお申込みください。
公演日から2週間を切ってもお申込みが無い場合は、オペレーター及び回線取りまとめは主催者側で手配されるものと判断し、
会場側は管理・立会いのみの体制とさせていただきます。
*オペレーター乗り込みの有無に関わらず、タイムテーブル、技術資料（セット図、回線表等）は公演日の1週間前までにご提出
ください。また、照明オペレートを会場側にご依頼される場合は、音資料についても公演日の1週間前までにご提出ください。
*1日2回公演/本番オペレートが4時間を超える場合、技術人件費が通常料金×1.5となります。

付帯設備使用料　別紙料金表をご参照ください。 ※1日2回公演の場合、通常料金×1.5となります。

物品販売

区分	料金（税別）
物販手数料	売上金額の10%（当日現金にてお支払いください。）

収録/配信

区分	単位	料金【税込】
映像・音源収録料	1日	110,000円（税抜100,000円）
*映像・音源を商品化する場合や、TV・ラジオを使用目的とする収録を行う場合		
配信手数料	1日	33,000円（税抜30,000円）
*配信日を問わずインターネットなどで収録映像を使用する場合(回線使用料含む)		

チケット販売

区分	料金
チケット販売手数料	プレイガイド手数料実費
*弊社配券の場合。	

利用申込について

●お申し込みは利用希望日の1年前の同月1日から受付いたします。
ただし1日が土・日・祝・祝前日の場合はその翌営業日からとさせていただきます。
受付時間＝平日11:00～18:00
●お申し込みの際に、催事内容、目的を明示してください。
利用目的、内容、社会情勢などによっては、使用いただけない場合もございます。予め、ご了承ください。
●お申し込みいただいた日程の予約有効期間は受付日から2週間となります。期間内にご使用か否かをご決定ください。

正式使用承認について

●ご決定をいただきましたら「クラブクアトロ使用申請書」に必要事項をご記入・捺印の上、提出してください。
●当社による承認印の捺印・交付をもって正式使用承認といたします。
●当社より発行する請求書の納入期限までに指定金融機関に、会場使用料をお振込みください。
振込手数料は御社負担となります。
納入期限までにお振り込みが確認できない場合は、予約を取り消しとさせていただく場合がございます。ご了承ください。
●付帯設備使用料等の諸費用につきましては使用日当日にお支払いください。

キャンセル料

利用者の都合で会場使用を解約された場合のキャンセル料

・使用日の91日前までのキャンセル　:基本会場使用料の50%
・使用日から90日以内のキャンセル　:基本会場使用料全額

広島クラブクアトロ使用規定 ②

利用申込のお断り、使用承認の取消、利用停止について

利用申込に際して、利用者が下記事項に該当しない事を保証できない場合は、申込みをお断りいたします。
また、使用承認後に下記事項に該当すると当社が判断した場合は、利用者に対し、使用承認の取り消しや会場利用中においても、
利用を停止させていただくことがあります。
なお、かかる利用の取り消し等の結果、利用者に損害が生じる場合があっても、当社は一切の責任を負いません。

(1)クラブクアトロ使用申込書に虚偽の記載があること、もしくは利用内容が承認を受けた内容と異なることが認められ、
もしくは予想されること。
(2)地震・災害その他の不可抗力によって、会場の利用が困難もしくは危険と判断されること、
又は困難もしくは危[*基本的に1日1回公演となりますが、1日2回公演の場合、会場費は1回公演金額×1.5となります。
(3)具体的な利用内容、利用環境もしくは社会情勢などに照らし、利用が当社の業務、施設もしくは信用の妨げになると認められ、
もしくは予想されること。
(4)利用者もしくはその関係者が違法行為もしくは公の秩序・風俗を乱す行為をおこない、もしくはそのおそれがあること。
(5)利用者が当社の使用規程を遵守しないこと。
(6)所定の期日までに、使用料金の支払いがされないこと。
(7)利用者が、(i)暴力団または暴力団員(過去5年以内に暴力団員であった者を含む。以下同じ)、(ii) 暴力団員が役員であるか、
または実質的に経営を支配している者、(iii)暴力団または暴力団員との間で資金提供、威力等の利用、交際その他の密接な関係を
有する者、(iv)その他、暴力団に準ずる反社会的勢力、のいずれかに該当すること。

上記の使用承認取消・利用停止の場合、既納の会場使用料は返還できませんのでご承知おきください。
また、使用料未納入により当社が使用承認を取り消した場合でも、上記キャンセル料相当額を当社から請求いたします。
但し、(2)(3)の事由による場合にのみ、当社はその全額また一部を返還する事があります。その場合、新たな使用日については
事情に応じて可能な限り変更の取扱いはいたしますが、変更の保証はできません。
また、使用日の変更のために利用者に生じた損害の賠償はいたしません。

譲渡について

会場使用の権利譲渡、転貸は禁止といたします。

会場使用について

利用者は使用にあたり、関係諸法令、本使用規定、当社が別途定めるクラブクアトロ使用細則、その他会場側の指示を遵守し、
使用に関する許認可、届出その他の必要な手続は全て完了し、かつ、安全には万全の注意を払うものとします。

損害について

使用期間中(準備・撤去・搬入搬出期間を含む)において、事故、建造物・設備・備品その他の毀損・汚損・破損、物品・展示品等の
紛失・盗難、その他人的・物的な損害が発生した場合(以下「事故など」といいます)、利用者は速やかに当社に詳細をご報告ください。
当会場側に重大な過失が無い限り、事故などについて、当社は一切の責任を負いません。
主催者・催事関係者のみならず来場者の行為に起因する事であっても、利用者はすべて利用者(主催者)の責任と費用負担により、
事故などの処理をするものとし、事故などによって当社が蒙った損害について賠償いただきます。
その他、本使用規定及び使用細則に違反した場合に損害賠償を請求する場合がございます。
また、使用を終了したときは、会場及び会場付帯設備をただちに使用前の状態に回復のうえ、当社に引き渡していただきます。
使用承認の取り消しや利用中に利用の停止を受けた場合も同様とします。
かかる引渡しまで、利用料金は発生しますのでご注意ください。

その他

本規定及びクラブクアトロ使用細則上、「利用者」とは、表面申込者と主催者の双方を指すものとし、両者は連帯して本規定及び
クラブクアトロ使用細則上の義務を負うものとします。駐車場利用、警備、その他使用詳細に関しては、使用細則を遵守し、
会場担当者等と協議相談のうえ、その指示に従ってください。

お申込み・お問い合わせ

株式会社パルコ　エンタテインメント事業部　音楽事業 広島クラブクアトロ担当
〒730-0036 広島市中区袋町1-4 Namiki K2ﾋﾞﾙ4F
TEL.082-207-0112 / FAX.082-542-2115
担当：林

広島クラブクアトロ使用細則 ①

催事告知について

・ 催事告知等には必ず下記の名称を使用ください。通常フォントを使用においてはゴシック、明朝等の指定はございません。
ロゴデータの用意もございます。

和文表記：広島クラブクアトロ
英文表記：HIROSHIMA CLUB QUATTRO

・ また、催事の告知に関し、当社ホームページ（クラブクアトロ公式サイト）に掲出が可能です。
ご希望の際は、画像素材等をお送りください。

チケット*基本的に1日1回公演となりますが、1日2回公演の場合、会場費は1回公演金額×1.5となります。

・ チケットの販売枚数に関しては事前に当社担当者とご相談下さい。
クラブクアトロの収容人数は最大800名となります。
・ チケットには入場整理番号を記載してください。
・ また、当社にてチケットのプレイガイド配券業務を受託することが可能です。
その際はプレイガイド販売手数料およびチケット用紙代の実費をいただきます。

公演協賛スポンサー、サンプリング等について

・ 協賛社等がある場合は、必ず事前に当社にお知らせの上、承認を得てください。内容次第でお断りする場合がございます。
・ サンプリング等の配布や飲食物販売を予定している場合も、必ず事前に当社の了承を得て、指示に従ってください。

ご使用前の打合せに関して

・ ご利用日の2週間前迄に会場責任者・技術担当者と、実施詳細・タイムスケジュール・搬入出・音響・照明・警備等に関して
必ず打合せを行ってください。

提出書類について

・ 使用規定に定める提出書類の他に、下記書類をご使用前打合せまでに提出ください。
◎念書・誓約書 / 工事許可願い / メンバー・スタッフリスト

駐車場利用について

・ クアトロ専用の駐車場はございません。 近隣の駐車場をご利用下さい。

音響・照明機材、備品について

・ 会場常設の音響・照明機材、備品をご使用の場合はお打ち合せ時にお申し込み下さい。
・ 会場図面、機材、備品、図面等の詳細は別途資料をご覧ください。（会場機材・備品の使用に際しては一部使用料金が発生します。）

搬入出について

・ 搬入出の際は、事前にクラブクアトロ事務所へ申し出て許可を得てから、舞台責任者立会いの下作業を行ってください。
・ 搬入出はパルコ本館物流口からとなります。車両はパルコ本館物流口に停車いただき、積込み、積降しが
終了次第速やかに移動してください。物流口に配送業者の車両などが停まっている場合は
物流口近くの道路脇に停車いただき搬入出をお願いする場合がございます。
・ 搬入エレベーターは物流エレベーター（向かって左側）をご使用ください。
エレベーター室内外の汚損・破損には十分に注意して作業を行ってください。
また階下テナントの営業時間中に作業を行う際はお客様・店舗施設など周囲にも十分注意してください。
会場担当者とご相談の上、他テナントおよびお客様に迷惑の掛からないようお気を付け下さい。
※エレベーター寸法（mm） 扉：幅1600×高さ2,100、室内：幅2,230×高さ2,300×奥行1,835

幕、大道具類に関して

・ 幕、大道具類を持ち込まれる場合は防炎加工の処理をしてください。

喫煙について

・ 所定の喫煙場所以外での喫煙は固くお断りいたします。

楽屋使用について

・ 楽屋は大勢の方が利用しますので、丁寧に利用してください。各楽屋に備付けの椅子、机、冷蔵庫等の備品はご自由に
お使いいただけますが、退館時には原状に戻してください。
・ 楽屋内の器物を破損した場合は必ず会場責任者に報告し、その指示に従ってください。
・ 楽屋内に関しても所定の喫煙場所以外での喫煙は固くお断りいたします。

広島クラブクアトロ使用細則 ②

会場内のインターネット環境について
・ 会場内では無線LANにてインターネット接続が可能です。

コピー機について
・ クラブクアトロ事務所内のコピー機をご利用いただけます。(コピー使用料:¥11(税込)/1枚)

会場内の掲示物について
・ 看板・ポスター・チラシ等の掲示については、予め会場責任者の了承を必要とし、所定の場所以外への掲示はお断りいたします。
終了後は、営業担当者の指示に従い撤去し、原状に復旧してください。
*基本的に1日1回公演となりますが、1日2回公演の場合、会場費は1回公演金額×1.5となります。

撮影・収録について
・ 写真撮影、録音、TV中継・録画を行う場合は、予め会場責任者の了承が必要です。
・ なお、映像等を二次利用(DVD・CD製作、インターネット配信、TV中継等)する場合は当社が定める料金表記載の収録料を
いただきます。

物品販売について
・ 物品を販売する際は、会場責任者の承認を得た上で、所定の場所にて行ってください。
なお、公演終了後に売上げの10%を物販手数料としてお支払いいただきます。
・ 出演者関連のCD、DVD等の販売に関する指定業者はございません。即売店に関しては利用者側でご手配ください。

客列の整理について
・ 入場客列の整理に関しては、十分な人数の整理要員をご用意の上、他テナントおよび近隣に迷惑のかからないよう十分に
注意を払ってください。開場時の客数が多数で10Fエントランスフロアに客列が収まらない場合は、客用階段下方に客列を整理し、
トランシーバー等を利用して順次整理番号順に呼び込みを行ってください。
※階下テナントの専有部に客列が伸びますとクレームとなりますので十分ご注意ください。

開場時の人員体制について
・ 当日券販売、チケットもぎり、ドリンク代の徴収に関してはクラブクアトロスタッフが行います。
・ 客列整理、呼び込み、チラシ配布、カメラチェック、関係者受付に関しては利用者側で人員ご手配ください。

ロビー花について
・ スタンド・アレンジ花ともロビー設置は問題ありませんが、催事終了後に配送生花業者による引き取り、もしくは必ず利用者にて
処分いただきます。

ゴミについて
・ 楽屋及びケータリングで発生したゴミは、可燃、不燃、ペットボトル、缶・ビンに分別の上、ゴミ袋にまとめ、退館時に指定の場所に
置いてください。タバコの吸殻はその他のゴミと混同せず、必ず楽屋に設置の赤バケツに処分してください。

退館について
・ 公演終了後は速やかに客出し、搬出、撤収作業を行い、退館してください。
・ 退館が遅れた場合、スタッフ帰宅タクシー代等の発生経費を実費でいただきます。

催事運営における利用者責任及び災害発生時について
利用者は催事開催に当たって、以下の責任を負っていただきます。
・ 利用者は催事関係者のみならず来場者に対しても、法令、クラブクアトロ使用規定(以下「使用規定」といいます)、本細則、
その他の当社の指示を周知徹底のうえ遵守させ、安全な催事の運営・管理を行なってください。
特に人身の安全、火災の予防措置について最善を尽くして頂けますよう、お願い致します。
・ 利用者は、必要な業務を適切に遂行できる地位にある者を「会場管理責任者」として選任してください。
会場管理責任者は使用期間中会場に常駐し、会場及び催事全般について会場及び催事の管理を行ってください。
・ 利用者は、使用期間中の盗難・火災・事故の防止、急病・けが人発生時の対応等に対して、必要な対策を講じ適切に対応してください。
・ 公演終了の後は必ず整理整頓し、クラブクアトロ管理担当者と巡回点検を行った後、安全を確認してから退館してください。
・ その他火災予防上必要な措置につき、クラブクアトロ管理担当者の指示を遵守ください。
災害発生時には、非常口を避難経路として確保する必要があります。非常口前に物を置く事を厳禁いたします。
・ 災害発生時は、利用者は当社自衛消防隊長の指揮下で当社自衛消防隊と連携して活動してください。
なお、災害や事故などに備え、会場利用前に避難口・避難誘導方法・消火器位置などを予め確認ください。
・ 会場内における貴重品・手荷物の紛失・盗難に関しては一切の責任を負いかねます。
・ 10階以外のフロアへの営業時間外の出入りはご遠慮ください。
・ その他、使用に際してはクラブクアトロ管理担当者と相談の上、その指示に従ってください。

お問い合わせ
株式会社パルコ　エンタテインメント事業部　広島クラブクアトロ
〒730-0035 広島県広島市中区本通10-1 広島パルコ本館10F
TEL:082-542-2280 / FAX:082-542-2158
担当:有馬、佐藤

クラブクアトロ使用申請書

年　　月　　日申請

（乙）株式会社パルコ御中

（甲）

住所	
社名	
代表者名	㊞

別紙「使用規定」「使用細則」を遵守し、本イベントについて、下記記載の条項どおり、乙所有クラブクアトロの使用を申請致します。

名称				
開催地域 日程 形態	都市名	日程	開場/開演時間	形態
		年　月　日（　）～　年　月　日（　）	/	受託・提携・会場使用
		年　月　日（　）～　年　月　日（　）	/	受託・提携・会場使用
		年　月　日（　）～　年　月　日（　）	/	受託・提携・会場使用
		年　月　日（　）～　年　月　日（　）	/	受託・提携・会場使用
出演者				
料金	前売　　円　当日　　円（各税込・1ドリンク 別）			
問合せ先				
名義				
冠	・有（　　）　・無			
券売開始日	年　月　日			
配券元				
契約条件				
受託の場合				
提携の場合				
会場使用の場合	東京　　円、名古屋　　円、大阪　　円、 広島　　円、計　　円を甲より乙へ 年　月　日までに支払い。（消費税別）			
特記事項	※レンタル機材代、その他付帯経費などは、別途精算。			

エンタテインメント事業部	
部長	受付

HIROSHIMA CLUB QUATTRO RENTAL EQUIPMENT LIST

機材	メーカー	機種	台数	料金(1日)
Accoustic Piano	YAMAHA	C2Lグランドピアノ ※調律に関して別業者発注になる為、お早めにご連絡下さい。	1	￥16,500 (税抜￥15,000)
Guitar Amp	Roland	JC-120	1	￥5,500 (税抜￥5,000)
	Fender	Twin Amp	1	￥5,500 (税抜￥5,000)
	Marshall	JCM800 2203(head) + 1960A(cabinet)	1	￥8,800 (税抜￥8,000)
		※head/cabinet どちらかのみ		￥5,500 (税抜￥5,000)
Bass Amp	Trace Elliot	AH600-7(Head) 1048H/1518T(Cabinet)	1	￥5,500 (税抜￥5,000)
	Ampeg	SVT-3 PRO(head) + 810E(cabinet)	1	￥11,000 (税抜￥11,000)
		SVT-3 PRO(head)	1	￥5,500 (税抜￥5,000)
		810E(cabinet)	1	￥5,500 (税抜￥5,000)
Drum Set	Pearl "MX Series"	Bass Drum(22"x16") Tom(16"x16"/13"x11"/12"x10") Snare Drum MR-5314D(14"x6.5")	1	￥11,000 (税抜￥10,000)
		Snare Stand	2	
		Symbal Stand	4	
	SABIAN	Hi-Hat(14")	1	
	Zildjian	CRASH Symbal(16",18"),Ride (20")	1	
		※Symbal Set		￥5,500 (税抜￥5,000)
		※Stand類のみ		￥3,300 (税抜￥3,000)
Turntable	Technics	SL-1200MK3※レコード針はご持参ください。	2	￥5,500(1台) (税抜￥5,000)
CDJ	Pioneer	CDJ-900NXS	2	￥5,500(1台) (税抜￥5,000)
DJ Mixer	Pioneer	DJM-900SRT ※ヘッドホン、DJ用モニターはご持参ください	1	￥5,500 (税抜￥5,000)
DJ台		W:2,000 x D:600 x H:900	1	￥3,300 (税抜￥3,000)
Wireless Mic	SHURE	UR2/BETA58-L3HK(A帯)	3	￥8,800(1本) (税抜￥8,000)
Smoke Machine	Antari	X-310 Fazer	1	￥5,500 (税抜￥5,000)
Projector	Panasonic	PT-DW640K(DLPプロジェクター/6,000lm)	1	￥22,000 (税抜￥20,000)
Video Mixer	Roland	V4-EX	1	￥3,300 (税抜￥3,000)
Screan	KIKUCHI	MBF-183HD(183インチ自立式スクリーン/HD16:9)	1	￥5,500 (税抜￥５,000)
	AURORA	NPR-120RW(120インチロールスクリーン/4:3)	1	￥3,300 (税抜￥3,000)

※上記は使用1日あたりの料金となります。1日2回公演の場合、通常料金ｘ1.5となります。

STAGE EQUIPMENT

平台		3×6	3	
箱馬			18	
譜面台	K&M		5	
譜面灯			6	
Guitar STAND	TAMA	839	6	
	E.D.GEAR	EGS1	6	
KEY STAND	YAMAHA	LG-100	1	
		T20(X型スタンド)	1	

※故障・修理中などの理由でお貸し出来ない場合がございます。必ず担当者までご確認ください。
※当会場外への貸し出しは行っておりません。

HIROSHIMA CLUB QUATTRO / E-mail:quat-hiroshima@parco.jp
TEL : (082)542-2280 / FAX : (082)542-2158 / 〒730-0035 広島市中区本通10-1 広島パルコ本館10F

HIROSHIMA CLUB QUATTRO SOUND SYSTEM LIST

HOUSE SYSTEM

CONSOLE	Soundcraft	Vi7000	1
MAIN EQ	Lake	LM26	2
POWER AMP	L-ACOUSTIC	LA-12X	4
MAIN SPEAKER	L-ACOUSTIC	K-3	8
		KS28	6
INFILL SPEAKER	L-ACOUSTIC	X12	2
MULTI EFFECT	YAMAHA	Pro R3	1
		SPX-990	1
		SPX-2000	1
DIGITAL DELAY	TC ELECTRONIC	D•TWO	1
CD PLAYER	TASCAM	CD-01U Professional	1
	TASCAM	SS-CDR200	1

MONITOR SYSTEM

CONSOLE		Soundcraft	Vi5000	1
SIDE	SPEAKER	d&b	24S	2
	POWER AMP	d&b	D-20	1
STAGE	MONITOR	d&b	M4	12
	POWER AMP	d&b	D-20	3

ACCESSORIES

MICROPHON	SHURE	SM-58LC	10
		SM-57LC	10
		BETA58A	6
		BETA57A	6
		BETA52	2
		BETA91A	1
	SENNHEISER	MD-421Ⅱ	6
		e 906	2
		e 904	5
		e 604	4
	AUDIOTECHNICA	ATM-25	2
	AKG	C-480B comb-USL/61	6
		C-451B	2
DIRECT BOX	COUNTRYMAN	TYPE85	7
	BOSS	DI-1	6
MIC STAND	K&M	ST-210 (LONG)	20
		ST-259 (MINI)	15
		ST-200 (STRAIGHT)	3

OPTION (RENTAL)

W/L MICROPHON	SHURE UR2/BETA58-L3HK @8,000yen (tax out)	3

広島クラブクアトロ 〒730-0035 広島市中区本通10-1 広島パルコ本館10F
TEL：082-542-2280 / FAX：082-542-2158 / E-mail:quat-hiroshima@parco.jp
当方では上記以外の機材につきましては手配しかねます。ご了承ください。 Take5 音響担当：河野/岡崎

広島クラブクアトロ　照明機材リスト

◎ 調光卓

Avolites Arena バージョン12.0～
Tiger Touch Wing

◎ 客電調光卓

東芝ライテック　オリジナル

◎ サブ調光卓 （サブ調光卓は、エボライトの予備卓です。）

leprecon.624(プリセット2段 24ch)

◎ ユニット（500A+200A 客電含む）

100v20A×94ch (コンセントはすべて20A C型)

◎ 直電源

端子(単相三線 210A) & 60A C型 x 2口 (30A C型への変換有り)

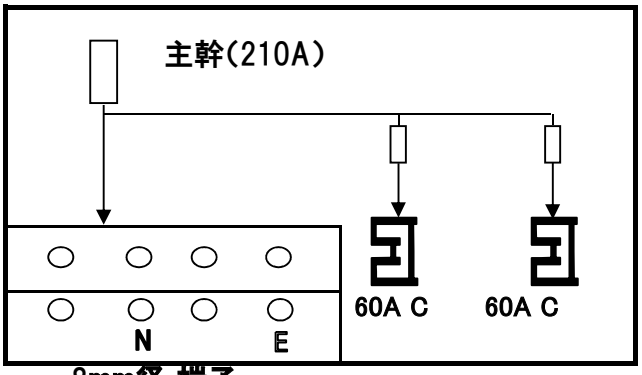
◎ 機材

・Par 56　500w　N　(8inc)	x 68
・Par 56　500w　M　(8inc)	x 50
・Par 36　500w　M	x 12
・Par 36　500w　N	x 8
・ITO (うち8台はセンタレスマシン付)	x 16
・Qspot (フレネル) 500w	x 24
・C-6 (凸) 500w	x 8
・2灯ミニブル	x 8
・ストロボ (Parタイプ)	x 2
・450Φミラーボール可変式	x 1
・750w クセノンフォロースポット	x 2
・ベースプレート	x 10
・スモークマシン Antari X-310	
・ProLights STUDIOCOBPLUSFC	x 24
・Source Four LED Lustr+	x 4
(rosco RevoPro：ダブルローテーター付)	x 4

※ミニC以外の変換ケーブル(ミニC→T/ミニC→平行/ミニC→30A C型/
30A C型からの変換 など)、およびDMXケーブルは一切ありません。

◎ 特電盤 ※特電盤は上手奥にあります。

単相三線 (210A)



8mm径 端子